



PRESENTACIÓN

El Decanato del Centro de Investigación y Docencia en Educación (CIDE), hace entrega de la Revista electrónica Educare con el primer número del año: Volumen XIII, N° 1 de 2009. Colaboran 24 autoras y autores, con un total de 12 artículos que abordan diversas temáticas, que se detallan a continuación:

Carlos Rubio Torres, en *De cuando Pinocho aprende valores. Una lectura de la novela de Collodi a la luz de las teorías de Shalom H. Schwartz y Leonardo Boff*, indica que Carlo Collodi publicó los capítulos de la novela *Pinocho* entre 1880 y 1883. Desde entonces, se ha convertido en una obra fundamental de la literatura universal. En este artículo se contempla la posibilidad de que Pinocho ayude al lector a construir valores, con base en las perspectivas del psicólogo social Shalom H. Schwartz y el teólogo Leonardo Boff.

Gilbert Ulloa Brenes, en *De la instrucción a la literalización*, el autor indica que en este ensayo sobre Psicología de la Educación, se propone distinguir entre el quehacer educativo centrado en la relación instrucción-evaluación, el cual, siguiendo al Barthes estructuralista, entiende como una Educación basada en la verosimilitud crítica, por oposición a un quehacer educativo que intentando recobrar todas las posibilidades del lenguaje, es entendida como *literalización*, es decir, como la recuperación por parte de los sujetos educativos de un *logos* que la instrucción-evaluación educativa les ha escamoteado.

Magdalena Alfaro Rodríguez, Alejandra Gamboa Jiménez, Susana Jiménez Sánchez, Jorge Martín Pérez, Andrea Ramírez González y Marie Claire Vargas Dengo, en *Diversidad estudiantil en el 7° año de la educación secundaria pública costarricense*, citan el Proyecto Perfiles, Dinámicas y Desafíos de la Educación Costarricense del CIDE de la Universidad Nacional, y se refieren a la investigación que realizaron y que profundiza en el nivel de séptimo año de la educación secundaria pública; y aborda la temática de la diversidad estudiantil y la equidad. El artículo expone sugerencias proporcionadas por docentes de séptimo año de distintas regiones del país para atender la diversidad en el aula.



Leonel Arias Sandoval, en *Una mirada al fenómeno de la violencia escolar en Costa Rica*, indica que en el contexto educativo, padres de familia, estudiantes, docentes, medios de comunicación y demás sectores de la sociedad costarricense, manifiestan su preocupación ante el problema de la violencia escolar e indica que las manifestaciones se perciben por medio de conductas de maltrato, intimidación, agresión verbal o física entre jóvenes y que se construye por medio de prácticas culturales. Considera que para comprender el problema, se debe reflexionar acerca de las posibles causas, teniendo en cuenta el contexto en el cual se desarrolla la convivencia social en cada centro educativo.

Cindy Artavia y Lode Cascante, en *Componentes teóricos para la comprensión de la pedagogía intercultural como práctica docente*, hacen referencia al concepto de interculturalidad e indican que existe una serie de acercamientos conceptuales que distan mucho de crear una pedagogía de la interculturalidad, sobre todo, cuando se valora la interculturalidad como una filosofía, que requiere de un nuevo docente capaz de reciclarse, y que atienda al cambio paradigmático que demanda ésta. Además el escrito presenta un acercamiento a los componentes teóricos para la comprensión de la pedagogía intercultural como una práctica educativa.

Pedro Ureña Bonilla y Carmen Castro Sancho, en *Calidad de vida, sentido de coherencia y satisfacción laboral en profesores (as) de colegios técnicos en el Circuito de Heredia*, se refieren al estudio cuyo propósito fue analizar la calidad de vida, el sentido de coherencia y la satisfacción laboral en docentes de colegios técnicos de la región de Heredia. Los resultados encontrados mostraron la existencia de tres factores importantes relacionados con el bienestar laboral de los(as) educadores(as): el primero de ellos vinculado con el ambiente social y el reconocimiento del trabajo, el segundo asociado a las condiciones infraestructurales, remuneración y de ascenso y el tercero, caracterizado por el tipo y cantidad de trabajo y la relación con los estudiantes.

Eliud Calderón Monge, Ana Lucía Villalobos Cordero y Ruth Villanueva Barbarán, en *Multiplificando esfuerzos para fortalecer la familia desde la orientación*, trabajaron en la sistematización de una experiencia de capacitación a 35 funcionarios y funcionarias docentes y administrativos provenientes de nueve escuelas de Educación General Básica, que se ubican en comunidades con características socioeconómicas desfavorables o de riesgo social, cuyo propósito fundamental fue el facilitar en los y las asistentes, el desarrollo de habilidades que les permitan diseñar y desarrollar actividades en el ámbito de Escuela para padres y madres; y modelan una propuesta de trabajo desde la Orientación educativa, en busca de una mayor cobertura y eficacia de la labor orientadora con la familia desde las escuelas. Pretenden, con ello, promover relaciones familiares saludables que contribuyan al bienestar integral de la familia y, por ende, en el apropiado desenvolvimiento académico y socio afectivo de sus hijos e hijas estudiantes.



Enrique Vílchez Quesada, Gaby Ulate Solís y Ricardo Monge Gapper, en *Un estudio de caso de la estrategia administrativa basada en comités*, indican que en su estudio se aplica la teoría de administración curricular para explicar el uso de la estrategia de gestión por comités en las instituciones de enseñanza general básica y diversificada. Se realiza un estudio de caso en una institución educativa del casco metropolitano, con características organizacionales comunes a una realidad nacional que incide en la mala praxis de esta estrategia. Se establecen dentro del estudio de caso, algunas de las causas de su mal uso en el contexto particular de la institución educativa UPJRAR, ubicada en Tibás y a la luz de estos resultados, se propone una serie de recomendaciones para mejorar la utilización de la estrategia administrativa basada en comités.

Ligia María Angulo Hernández, en *Proyecto: educación en línea*, la autora presenta de manera concisa, una propuesta de aplicación real sobre los criterios y los elementos básicos para elaborar, desde los centros de formación superior proyectos de educación en línea. Ofrece al lector una guía en la modalidad de resumen ejecutivo, explicando los principales aspectos en la realización del proyecto, desde el planteamiento hasta su revisión final. Considera los aportes de cada uno de los especialistas involucrados en este proceso: expertos en conocimiento, diseñadores gráficos, programadores de sistemas y líderes organizadores.

Ileana Castillo Cedeño y Claudia Marín Gutiérrez, en *Hacia una visión holística de la educación universitaria: el amor y el caos, un proceso creativo para el aprendizaje*, las autoras plantean que si la educación superior quiere trascender, es necesario que desde ella se geste la idea de que el amor es el referente fundamental de la vida, y que es necesario potenciar esa esencia, más allá de lo externo y lo aparente o de temáticas aisladas dentro de planes de estudio que, muchas veces, se quedan en discursos y propuestas, y que lejos de germinar humanidad, llevan a su exterminio. Implica una visión de Amor universal que concibe el arte, como forma de expresión y de encuentro.

Margarita María Álvarez y Marilena Maldonado, en *Utopía universitaria*, las autoras indican que la universidad en este nuevo milenio está afrontando numerosos cambios, dilemas y retos, y debe prepararse para enfrentarlos conservando un pensamiento utópico. En este contexto, todos los actores de la universidad deberían insistir en el derecho a ensanchar y soñar futuro. Ellas consideran que un pensamiento utópico permite imaginar una universidad diferente que guíe las actividades como docentes, alumnos, administrativos y autoridades, en aras de lograr la universidad soñada por todos. Expresan que esto las motivó a plantear su utopía universitaria, como un aporte a la reflexión sobre los temas que involucran la universidad.

Magdalena Alfaro Rodríguez y Marie Claire Vargas Dengo, en *Semblanza y liderazgo de Omar Dengo: Vigencia de su pensamiento*, las autoras ofrecen una semblanza de Omar Dengo e indican que aspectos de la vida de Omar Dengo delinean su obra y lo definen como figura de connotado liderazgo humanista. Su quehacer docente y compromiso social se reflejan en su acción civilista que trasciende su época y aún hoy es vigente.

La Directora