

PRESENTACIÓN

Con orgullo depositamos en sus manos un nuevo número de **Educare**. Suma de pensamientos y escrituras, como una puerta abierta al diálogo y al intercambio académico, con una mirada atenta a los diversos rumbos que sigue el devenir pedagógico. Esperamos contribuir, por medio de este ejemplar, a la reflexión y a la optimización del quehacer en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Enriquecidos con el aporte de profesionales de la Universidad Nacional y la Universidad de Costa Rica, damos inicio a una sección llamada **Nuevas propuestas en la práctica educativa**, por medio de la cual proyectamos dar a conocer experiencias concretas vividas en las aulas, con posibilidades de estudiar la práctica para construir teoría y de esta manera, volver nuevamente a la práctica. Deseamos, así, convertirnos en una herramienta útil para los educadores que se desempeñan en los diversos niveles del sistema educativo.

Igual cometido añoramos lograr por medio del suplemento **Educare en el aula**. En esta ocasión presentamos un número dedicado a la enseñanza y el aprendizaje de las matemáticas, escrito por la Licda. Rocío Berrocal Mora y el Lic. Óscar Gómez Berrocal, ambos egresados de la División de Educación Rural de nuestro Centro. Su propuesta surge como un derivado del trabajo final de graduación *Estrategia metodológica para el desarrollo del razonamiento lógico – matemático en edad escolar*. Nos enorgullocemos en poner este material a disposición de docentes y estudiantes, ilustrado por el connotado artista costarricense Álvaro Borrásé. Esperamos que otros productos de graduación, distinguidos por su excelencia y rigurosidad, puedan ser divulgados por la revista y se traduzcan en efectos significativos en la comunidad escolar.

El segundo número de **Educare** se honra con la presentación de una breve retrospectiva del Lic. Édgar Céspedes Ruíz, profesor de la División de Educación Rural del CIDE, artista destacado con una larga experiencia y reconocida producción, condecorado por el gobierno de Francia con el título de Caballero de las Palmas Académicas. Aparte de sus libros –que comprenden el ensayo y la poesía— y las innumerables obras plásticas pertenecientes a colecciones particulares, en el país y allende nuestras fronteras, podemos apreciar sus murales en edificios públicos y privados de nuestro país. Sea esta edición un justo homenaje al maestro.

Esperamos que la lectura de la letra, el arte y el pensamiento abra nuevas perspectivas e invite a la producción de textos que podamos divulgar en números posteriores.

Lic. Carlos Rubio Torres
Director
Revista EDUCARE

Dr. Miguel A. Gutiérrez Rodríguez
Decano
CIDE