

# TERRITORIO DISTANTE

## EL ENCUENTRO ENTRE LA GENTE Y LA NATURALEZA

Angeles Arenas

Matilde Mordt

Filemón Ríos

División de Educología, CIDE, Universidad Nacional, 2001



Las miradas española y sueca de Angeles Arenas y de Matilde Mordt, penetran el territorio de los Malekus o Guatuzos para explicarnos, junto con el nicaragüense Filemón Ríos, los rasgos más distintivos de la geografía física y humana de esta región. Cuidadosamente han enhebrado tales explicaciones, de manera que resulta fácil seguir los hilos de las complejas tramas de procesos, tanto físicos como sociales, que a lo largo de los siglos construyeron los perfiles de estas tierras.

Se trata de un espacio cuya definición biogeográfica como humedal, sintetiza y expresa su carácter de “paisaje de transición” en tanto región anfibia, porción de tierra y agua, cuya conjunción unida al carácter tropical de su clima, constituye el rico sustrato de su exuberante biodiversidad, que ha dado pie a su status de Refugio de Vida Silvestre y de Área Protegida.

Como lo señalan las autoras, la de los Guatuzos ha sido también una “tierra de tránsito” para la mayoría de los grupos que han participado en su humanización, condición esta que no sólo se refiere a su continuo ir y venir dentro y fuera de la región, sino además, a las sucesivas adaptaciones que han tenido que realizar de su cultura productiva, sus formas de ocupación territorial, así como también de sus percepciones y discursos, para adaptarlos a los marcos de los cambios políticos y económicos que han enfrentado. Las estrategias que han implementado los pobladores de los Guatuzos para reinterpretar y habitar su espacio, de acuerdo con los avatares históricos a que han estado sometidos, constituyen claros ejemplos de la construcción social de los territorios, evidenciando las complejas interrelaciones que ponen en contacto las fronteras entre elementos del paisaje físico y humano y señalan los ricos diálogos entre lo cultural y lo natural.

*M. Sc. Xenia Pacheco Soto*

