



PRESENTACIÓN

El volumen 29 número 1 de la Revista Latinoamericana de Derechos Humanos presenta una serie de trabajos que abarcan diversos temas de derechos humanos que se analizan desde América Latina. Las diversas perspectivas que presentan los autores y las autoras enriquecen el debate acerca de la realidad, la historia y la lucha por la reivindicación de los derechos humanos en los diversos países a los que hace referencia cada uno de los textos.

Se inicia este número con el tema del multiculturalismo abordado en *Multiculturalidad y pluralismo jurídico: nuevas perspectivas para la construcción del discurso sobre los derechos humanos*, cuyo objetivo es analizar el proceso de transformación discursivo entorno a las teorías universalistas y relativistas del debate transnacional acerca de los derechos humanos, para así analizar una propuesta que, según la autora, da pie a los discursos de la diferencia que permiten ir superando las lógicas individualistas acerca de la identidad.

También se aborda el tema de la Educación en derechos humanos en el texto *Pedagogía de la memoria y escritura performativa en la educación en derechos humanos*, este se basa en una experiencia con estudiantes de educación superior en Argentina, en la cual se propone la pedagogía de la memoria y la escritura performativa de forma que les permita a los sujetos participantes recuperar, reinterpretar y resignificar la historia.

Con respecto a los derechos de la niñez y adolescencia se presentan cuatro trabajos, el primero referente a México, *El interés superior del niño como principio rector de las políticas públicas en México: función justificativa y directiva* realiza un análisis del principio del interés superior del menor a partir del contexto internacional y el nacional mexicano, en tanto que las políticas públicas deben responder a este principio que garantiza los derechos de la niñez y no el asistencialismo.



El segundo, con referencia a Nicaragua, *La autoridad parental de tránsito hacia la humanización de los derechos de la niñez y la adolescencia, cambio de paradigma* tiene como objetivo presentar un recorrido histórico y normativo acerca de la patria potestad y hacer un análisis del alcance de la autoridad parental, a la vez que se enfatiza en una tendencia democratizante de éste derecho.

El tercero alude a Costa Rica, *Construcción de relaciones democráticas desde la autonomía progresiva y el empoderamiento como medios para lograr procesos de participación e interlocución con las personas menores de edad en el sistema educativo costarricense*. En este el autor genera una discusión acerca de las posiciones teóricas que respaldan la construcción de relaciones democráticas en el sistema educativo costarricense, desde la autonomía progresiva y el empoderamiento donde prevalece la participación y su reconocimiento como sujetos de derechos.

El cuarto es relativo a México, *Variables incidentes en la trata de personas. El caso de mujeres adolescentes en el estado de Chihuahua*. En este trabajo se aborda las causas que se aplican como variables para el análisis en el estudio de 28 casos de mujeres adolescentes víctimas de trata con fines de explotación sexual, cuyos cuerpos fueron tomados como mercancías y objetos por sus victimarios. Estas variables se relacionan con el entorno familiar, la situación socioeconómica, el rol de las redes sociales y la situación migratoria.

Con respecto a otros temas el título *Descripción de perfiles ocupacionales y vocacionales para la reintegración a la vida laboral de víctimas del conflicto armado colombiano. Estudio de caso unidad para las víctimas* muestra los resultados de un estudio grupo de 60 víctimas del conflicto armado colombiano vinculadas a la Unidad de víctimas de Bogotá, en este se aplicó el Inventario de Interés de Karl Hereford para identificar los intereses vocacionales de las personas participantes. Según los autores, con este estudio se buscó establecer una relación entre los programas y las oportunidades laborales ofrecidos por esta unidad con las necesidades de estas personas.

Transición, gobernabilidad democrática y derechos humanos en Venezuela es un texto en el que se realiza un abordaje para explicar el vínculo entre transición, gobernabilidad democrática y derechos humanos en este país, para lo cual las autoras hacen una revisión teórico-conceptual y analizan la realidad del país y consideran que hay varios desafíos que superara como la pobreza y el fortalecimiento de instituciones que permitan el bienestar de la ciudadanía.

En el apartado el Sistema interamericano de protección de derechos humanos se presentan dos trabajos el primero es *La contribución del Sistema Interamericano de Derechos Humanos a la libertad de expresión en las Américas: mirar el pasado para edificar un futuro más libre y democrático*. En este el autor enfatiza en el rol que ha cumplido la Comisión y la Corte Interamericana de Derechos Humanos en el fortalecimiento de las democracias por medio de la defensa de la libertad de expresión en América. El segundo se titula *Criterios interamericanos en materia de verdad y de justicia para el diseño y adopción de un marco de justicia transicional*. En el cual la autora realiza un análisis de la importancia de la justicia transicional, haciendo énfasis en dos componentes de esta, como lo son la Verdad y la Justicia, así como en la necesidad de lograr un balance en el que se respeten los derechos de las víctimas y a la vez que permita superar los hechos que fomentaron las violaciones de derechos humanos.

Finalmente en la reseña *La ficción humanista de la historia: reseña de la novela Culpeo de Miguel Baraona Cockerell* se retoma el hecho de que en la novela, donde se conecta la ficción y la historia, el pasado fascina a través de una mirada individual de personajes imaginarios que profundizan en los acontecimientos de la historia y que aún en el presente la continúan construyendo, pues es el ser humano en su condición de individuo y actor social su principal artífice.

M. DH. Evelyn Cerdas Agüero
Directora, editora

Revista Latinoamericana de Derechos Humanos

