



## NUESTRAS PUBLICACIONES

### Temas de Nuestra América. Revista de Estudios Latinoamericanos

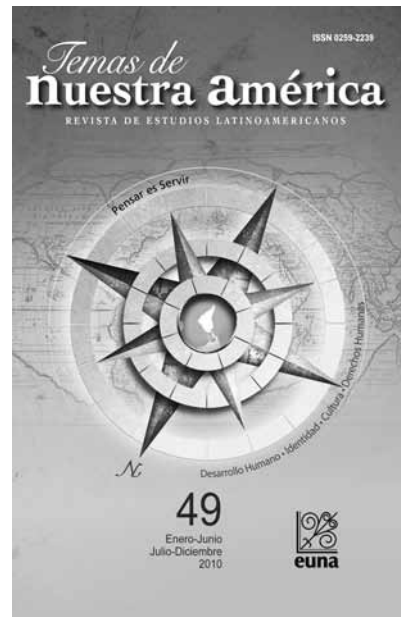
TEMAS DE NUESTRA AMÉRICA, Revista de Estudios Latinoamericanos, es una publicación semestral, inscrita en el hacer del Instituto de Estudios Latinoamericanos, IDELA, de la Universidad Nacional de Costa Rica. Se trata de una publicación arbitrada y con sello editorial. Nació en 1984. Se orienta a la difusión del conocimiento y de la producción que se genera sobre América Latina y desde ella, con una visión humanística y latinoamericanista, se enfoca en los ejes temáticos en los cuales se sustenta la labor académica del IDELA: identidad, cultura, desarrollo humano y derechos humanos.

TEMAS DE NUESTRA AMÉRICA es una publicación del Programa Integrado Repertorio Americano cuya misión y visión se cifra en el ideal del intelectual costarricense, editor del Repertorio Americano (1919-1958), don Joaquín García Monge, de promover el acercamiento de los pueblos por la educación y la cultura para compartir conocimientos sobre y desde Nuestra América. Esta empresa editorial se logra a partir de la reflexión, el compromiso y la

participación de intelectuales, académicos/as y artistas por debatir, pensar y transformar Nuestra América desde las propias trincheras cotidianas.

### Temática y alcance de la revista

La temática que la revista aborda corresponde a la propia de los estudios latinoamericanos. Se enfoca en análisis de coyuntura desde la Historia, la Filosofía, la Sociología y la Literatura con visión latinoamericanista.



La revista se divide en grandes apartados: Reflexionar *sobre América Latina*, que incluye colaboraciones sobre arte, cultura, identidad, reflexión política y educación; *Nuestra América en femenino*, que conjunta la producción desde las mujeres o sobre mujeres latinoamericanas; *Nuestra América joven: voces y palabras*, como espacio privilegiado para la producción de nuestros y nuestras estudiantes. Además, se cuenta con las secciones de *Reseñas*, para artículos de recensión y trabajos literarios de creación, en cuento y poesía.

Toda colaboración que se someta a valoración para publicarse en la Revista debe ser inédita. Excepcionalmente y a criterio del comité editorial, se da cabida a artículos que ya han sido publicados. Se consideran trabajos escritos en castellano, portugués e inglés, que cumplan con las formalidades que se estipulan en las normas editoriales. Se aceptan ensayos, artículos, avances de investigación y resúmenes sobre resultados de investigación.

### Historia de la revista

La revista surgió en 1983 como publicación académica y especializada en la temática latinoamericana, que ofreciera espacio a la difusión y divulgación a análisis de coyuntura y a resultados de la investigación que se produce en el IDELA. Desde entonces,

se ha publicado ininterrumpidamente. A partir de 2008, la revista se sometió a un proceso de evaluación de la calidad editorial para optar al sello de la Editorial de la Universidad Nacional (EUNA) tomando en consideración todos los criterios de ergonomía del impreso, de evaluación por pares y de calidad de gestión editorial. El sello editorial se obtuvo en el año 2009.

**Frecuencia de publicación:** Semestral, dos por año.

**ISSN:** 0259-2239

**Dirección postal:** Apartado 86-3000 Heredia

**Dirección electrónica:** temas@una.ac.cr

**Contacto principal de la revista:**

MSc. Marybel Soto Ramírez  
msot@una.ac.cr / temas@una.ac.cr  
Apartado 86-3000 Heredia

Página web: <http://www.idela.una.ac.cr>