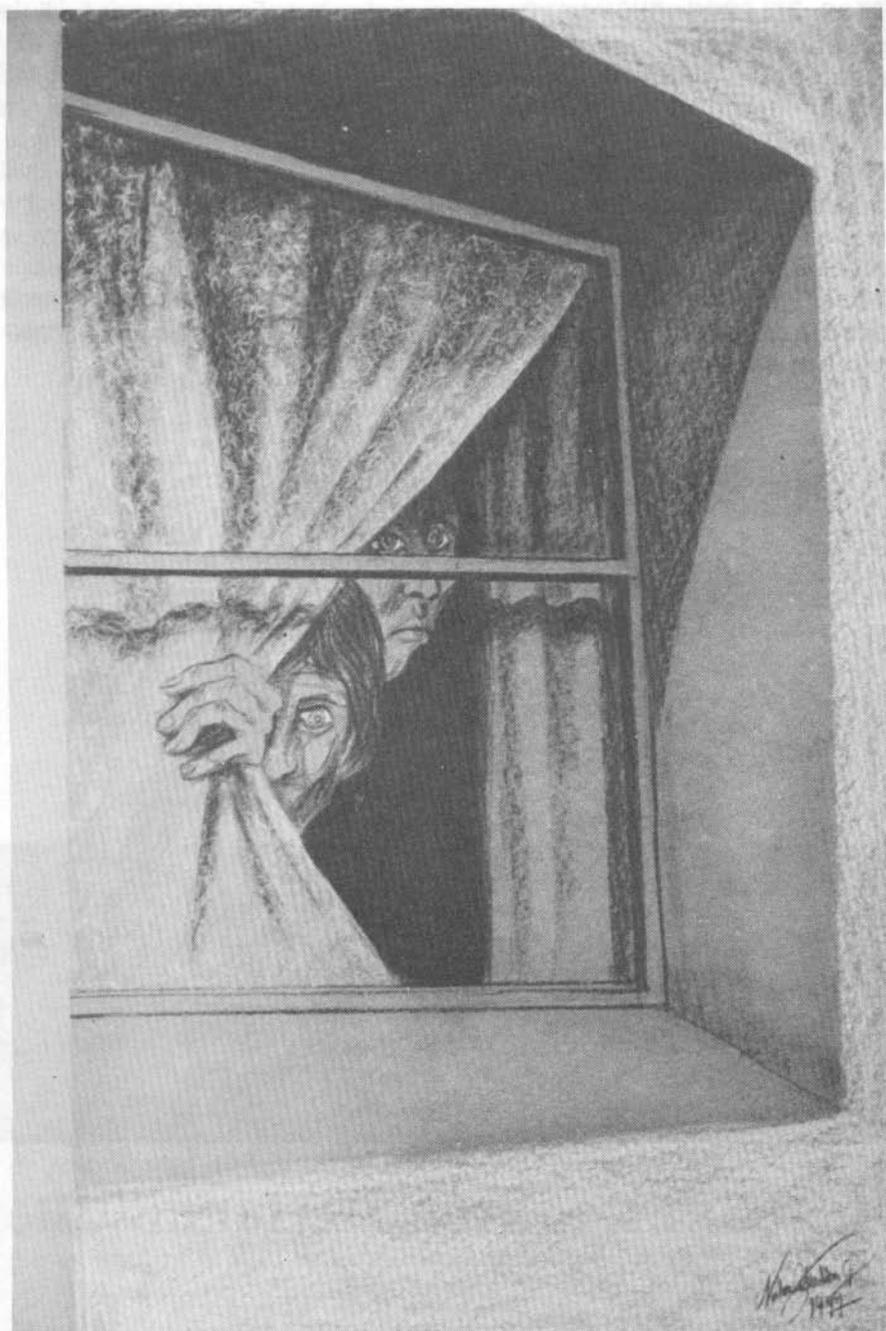


NESTOR ZELEDON GUZMAN. Costarricense. Escultor. Exposiciones individuales y colectivas, entre otras: Cuarta Bienal de Sao Paulo (1962), Primer Aniversario de 'La Casa del Artista' (1955), Museo Nacional de Costa Rica (1958), Segunda Exposición Anual del 'Grupo Ocho' (1962), Exposición Antológica, Dirección General de Artes y Letras (1967), Sala Jorge Debravo, Dibujos (1976), etc. Sus obras se encuentran en galerías, museos y colecciones particulares de Méjico, Unión Soviética, Estados Unidos, Nicaragua, Panamá, Costa Rica. Entre algunas de las distinciones que ha obtenido: Primer premio en el concurso al monumento del trabajador costarricense (1965), dos veces premio nacional en escultura (1968 y 1972) y una vez de dibujo (1976). Licenciado en escultura. Profesor en Artes Plásticas en las escuelas de ese nombre de la Universidad Nacional y de Costa Rica. La Editorial de la Universidad Nacional (EUNA) prepara un libro con su última obra gráfica.



SEIS DIBUJOS

NESTOR ZELEDON GUZMAN



97 cm. x 60 cm.



137 cm. x 98 cm.

BEATAS



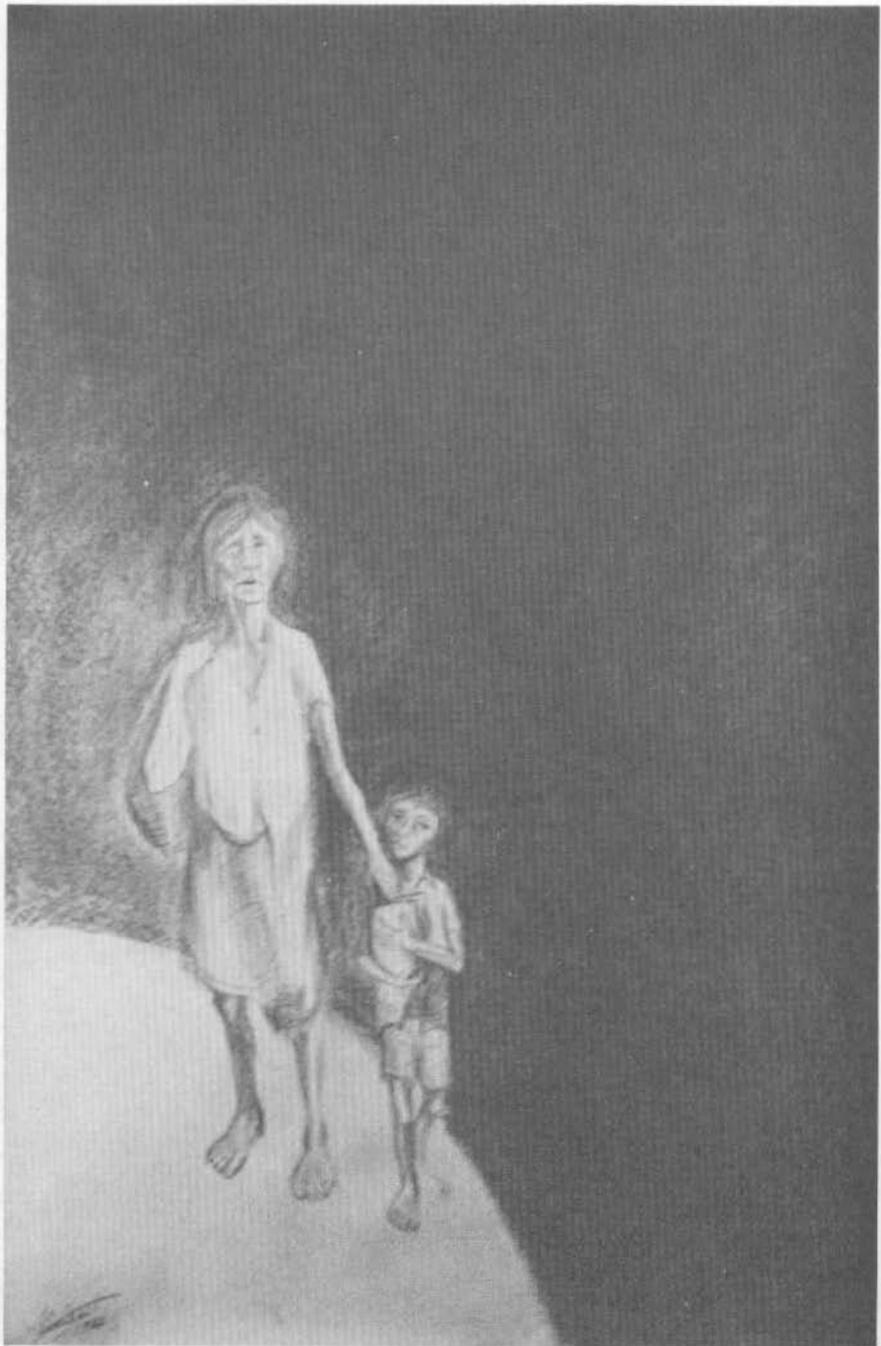
96 cm. x 57 cm.

TRACCION DE SANGRE



65 cm. x 50 cm.

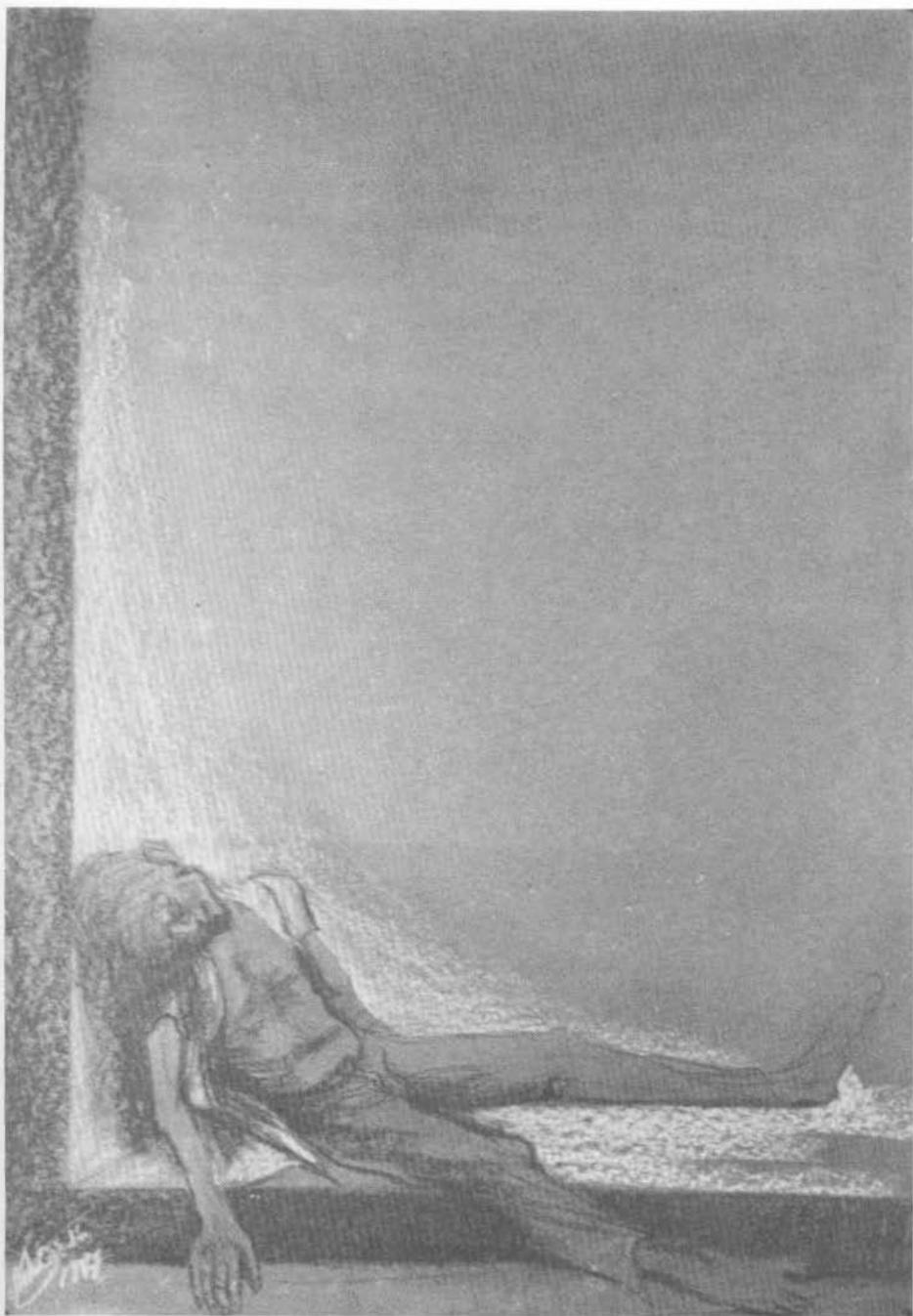
PALERO



122 cm. x 78 cm.

MADRE CIEGA E HIJO

58 cm. x 44 cm.



EN LA OTRA ESQUINA