



Colaboraron en este número

Yordan Arroyo Carvajal

Costa Rica. Formado en talleres de creación literaria. Realiza estudios de grado y posgrado en español y literatura en la Sede de Occidente de la Universidad de Costa Rica. Actualmente hace estudios de posgrado en la Universidad de Salamanca (España). Presidente y director literario nacional de la Unión Hispanomundial de Escritores en Costa Rica. Docente e investigador en lengua y literatura.

Virginia Borloz Soto

Costa Rica. Magister en literatura latinoamericana y licenciada en literatura francesa (Universidad de Costa Rica). Profesora de lengua y literatura francesas. Académica jubilada de la Escuela de Lenguas Modernas de la Universidad de Costa Rica.

José Francisco Bonilla Navarro

Costa Rica. Licenciado en español con énfasis en literatura y lingüística. Magister en estudios de cultura centroamericana con énfasis en literatura (Universidad Nacional, Costa Rica). Académico de la Escuela de Literatura y Ciencias del Lenguaje de la Universidad Nacional.

Hiram Castro Carvajal

Costa Rica. Estudió filología, lingüística y literatura clásica en la Universidad de Costa Rica. Estudió historia de la ópera. Profesor de español y literatura en el Colegio Seminario (San José).

Jorhan José Chaverri Hernández

Costa Rica. Licenciado en la enseñanza de la matemática. Escribe poesía y microcuento.

Leonardo Chinchilla-Mora

Costa Rica. Bachiller en inglés (Universidad de Costa Rica). También realizó estudios en Monmouth College (USA). Master of Arts (Universidad de Helsinki).

José Fabián Elizondo-González

Costa Rica. Profesor de inglés en la Escuela de Lenguas Modernas de la Universidad de Costa Rica y en la cátedra de lengua inglesa de la Universidad Estatal a Distancia (UNED). Magister en la enseñanza del inglés como lengua extranjera (UCR).

Roy González Sancho

Costa Rica. En la Universidad Nacional obtuvo su licenciatura en psicología, así como su maestría en estudios latinoamericanos con énfasis en cultura y desarrollo. Académico de la UNED en el programa Agenda Joven.

Ronny López González

Costa Rica. Estudió periodismo y licenciatura en comunicación de masas (Universidad Federada San Judas Tadeo, Costa Rica). Profesor universitario. Asesor en comunicación en la Asamblea Legislativa de Costa Rica.



Mauricio M. Méndez Vega

Costa Rica. Licenciado en literatura francesa (Universidad de Costa Rica) y magister en francés lengua extranjera (FLE). Académico de la Escuela de Lenguas Modernas de la Universidad de Costa Rica. Profesor de lengua francesa e investigador en temas de literatura francófona y literatura comparada.

Ileana Molina Espinoza

Costa Rica. Magister en literatura inglesa y tesiaría de la Maestría en literatura latinoamericana, ambas de la Universidad de Costa Rica. Académica de la Escuela de Lenguas Modernas en grado y posgrado.

Pedro Montero Bustabad

Costa Rica. Magister en bibliotecología y estudios de la información con énfasis en gerencia de la información (Universidad de Costa Rica). Responsable de la Biblioteca Infantil Miriam Álvarez Brenes (2018-2020), extensionista e investigador (Escuela de Bibliotecología, Documentación e Información, Universidad Nacional, Costa Rica).

Lilliana Murillo Monge

Costa Rica. Educadora (Escuela Normal de Costa Rica), con estudios superiores en enseñanza en Australia, donde ha residido desde hace muchos años y ha ejercido como maestra, su gran vocación.

Fernando Obando Reyes

Costa Rica. Bachiller en comunicación audiovisual (Universidad de Costa Rica) y licenciado en antropología (UCR). Productor audiovisual y locutor. Docente en la Universidad de Costa Rica e investigador en la Universidad Estatal a Distancia.

Fernán Odio Fonseca

Costa Rica. Narrador, con estudios de comunicación en la Universidad de Navarra (España).

Armando Quesada Webb

Costa Rica. Bachiller en periodismo y licenciado en comunicación de masas (Universidad Federada San Judas Tadeo, Costa Rica). Ha participado en diversos medios de comunicación (*Semanario Universidad, Noticias Columbia, La voz de Guanacaste, La República, DeleFOCO*). Crítico de cine en medios extranjeros.

Byron Ramírez Agüero

Costa Rica. Escritor, editor literario y filólogo (Universidad de Costa Rica) con estudios en bibliotecología. Publicaciones: *Entropías* (Nueva York Poetry Press, 2018), *Adamar* (Poiesis, 2020) y *Terra incognita* (Arboleda, 2021). Primer lugar en el Certamen Literario Brunca de la Universidad Nacional (2018) y en el Certamen Nacional de Poesía Joven Martin Luther King (2017); finalista en el Certamen Emilio Prados (2018). Compilador y editor de las antologías *Y2K* (Editorial Estudiantil de la UCR) y *Nueva poesía costarricense* (Ministerio de Cultura y Juventud, Costa Rica). Poemas y ensayos suyos han sido publicados en revistas internacionales y traducidos al italiano, inglés, francés y uzbeko.

Claudio J. Regidor Fernández

Costa Rica. Diseñador gráfico y publicitario. Formó parte del taller literario del Instituto Nacional de Seguros, a cargo del escritor Francisco Zúñiga Díaz. Poeta y cuentista. Está a cargo del Taller Literario Perspectivas, del Instituto Helen Keller.

Nuria Rodríguez Vargas

Costarricense. Formada en Enseñanza y Literatura. Magíster en Estudios Latinoamericanos con énfasis en Cultura y Desarrollo. Académica en el Instituto de Estudios Latinoamericanos (IDELA) y en el Instituto de Estudios Sociales en Población (IDESPO). Ha publicado artículos académicos y reseñas en revista nacionales e internacionales. Escribe la columna “Mosaico” del Suplemento Cultural de la Universidad Nacional, ocasionalmente publica artículos de opinión en la revista semanal *Con Nuestra América* y en otros medios de comunicación alternativos.

Gisella Segura Espinoza

Costa Rica. Socióloga (Universidad Nacional). Académica del Instituto de Estudios Sociales en Población (IDESPO) de la Universidad Nacional. Ha investigado en temas de trata de personas y en envejecimiento (personas adultas mayores, percepción acerca de estas, zona azul).

Diana Senior Angulo

Costa Rica. Doctora en historia (Francia). Académica de la Universidad de Costa Rica.

Alder Senior Grant

Costa Rica. Magister en literatura inglesa y licenciado en literatura francesa (Universidad de Costa Rica). Ex director de la Escuela de Lenguas Modernas y del Posgrado en Literatura, ambos de la Universidad de Costa Rica. Profesor emérito de la misma universidad.

Óscar Ureña García

Costa Rica. Magister en comunicación política (Universidad Federada San Judas Tadeo, Costa Rica). Profesor de periodismo y comunicación y subdirector académico de la Facultad de Comunicación de la misma universidad. Periodista, editor y creador de contenido digital.

Otto Vargas Masís

Costa Rica. Periodista. Magister en comunicación de masas. Académico de la Universidad Federada San Judas Tadeo (Costa Rica), donde se desempeña como decano de la Facultad de Periodismo. Académico de la Escuela de Ciencias de la Comunicación Colectiva de la Universidad de Costa Rica.

