

– Revolution in Central America

Una región por mucho tiempo tranquila en el aspecto político, aunque afectada durante varias décadas por profundos cambios en sus estructuras socio-económicas, Centroamérica ha entrado repentinamente en el torbellino revolucionario. También se ha convertido en un gran teatro de la política exterior de los Estados Unidos y, con la llegada de la administración Reagan, en un punto álgido de la precaria relación EU-URSS.

Revolution in Central America es el primer libro que enfoca estos desarrollos desde una perspectiva auténticamente regional. En cuanto a los temas, comprende la evolución económica, las condiciones sociales y los cambios políticos, así como el estado de los derechos humanos y la política norteamericana respecto del área. Se le da especial trato al papel de la mujer y de la Iglesia, y a los problemas de reconstrucción de la Nicaragua post-somocista.

(Editor: Stanford Central America Action Network, Stanford University. 508 pp., 1982, Westview Press).



LIBROS EDITADOS EN COSTA RICA

Rafael Obregón Loría. **Hechos militares y políticos de nuestra historia patria**

Esta obra del insigne historiador costarricense y profesor de la Universidad de Costa Rica relata los

acontecimientos más importantes que, en el sentido que el título señala, se han dado en Costa Rica desde 1821 hasta 1979 (Huelga de Limón). La actualización a que fue sometida la primera edición (1951) permitió al autor incluir hechos muy recientes, aún frescos en la memoria de los costarricenses como: la invasión de 1955, la revuelta estudiantil contra ALCOA (1970) y la ruptura de relaciones con Nicaragua (1978) a raíz de la tensa situación con el gobierno somocista. Además, se incluyen retratos de los protagonistas de dichas acciones.

(419 pp., 1981; Alajuela: Museo Histórico-cultural J. Santamaría)

– Franco Cerutti. **Los jesuitas en Nicaragua en el siglo XIX**

Esta profusa y erudita obra del Dr. Cerutti, investigador del Instituto de Estudios Latinoamericanos de la Universidad Nacional, sienta las bases para escribir la historia de la Compañía de Jesús en Nicaragua.

No se pueden desligar los acontecimientos de la vida de estos religiosos, de la vida social y política de la mayoría de los países donde se establecieron, en especial después de la mitad del siglo XIX, cuando las ideas liberales empezaron a campear en Centroamérica. Así mismo, no se puede eludir el papel que jugó esta orden, desde su aparición en el siglo XVI, para la Iglesia católica y entre los seguidores de ésta. Porque es claro que la idiosincracia de la Compañía de Jesús, sustentada en una visión muy propia del quehacer del religioso en el mundo, la hizo víctima de persecuciones y atropellos, muchas veces con base en el desconocimiento y falsos temores respecto de esta organización.

El relato del Dr. Cerutti sigue un estricto orden

cronológico que ubica a los jesuitas en Nicaragua entre 1871 (fecha de su establecimiento oficial) y 1881, año de su expulsión. Sin embargo, hace referencia a una llegada anterior de aquellos a Nicaragua, en 1853, donde permanecieron tres meses de paso hacia Guatemala, país de donde son expulsados por gobernantes liberales en 1871, lo que motiva su segunda incursión en Nicaragua. Como el mismo autor lo señala, su investigación enfatiza los hechos de carácter político y cultural ocurridos en esa década.

Las primeras cuatrocientas páginas de texto, cinco capítulos con conclusiones y notas, se complementan con veintidós documentos originales que contribuyen a la grandeza de esta valiosa producción histórica.

(661 pp., 1984; San José: Libro Libre)

- Evelio Echevarría. **Índice del REPERTORIO AMERICANO**

Costa Rica tuvo la fortuna, como le correspondía, de publicar este compendio exhaustivo de gran utilidad para investigadores y estudiantes. El autor, chileno radicado en los Estados Unidos desde 1953, llevó a cabo su minuciosa labor de más de cinco años en este país del Norte.

Como justo reconocimiento a la labor y a la memoria del editor de REPERTORIO AMERICANO, Joaquín García Monge, el primer tomo de la colección apareció en el mismo año en que se conmemoró el centenario del natalicio suyo.

La historia de REPERTORIO AMERICANO no se puede desligar de la vida del maestro García Monge, narrador, ensayista, pensador, educador, periodista y, sobre todo, americanista. En su revista,

él logró amalgamar lo mejor de la cultura; letras, plástica y pensamiento fueron los tres campos que más atención merecieron en el "Repertorio". en sus más de mil números en cincuenta volúmenes aparecidos entre 1919 y 1958, año en que desaparece don Joaquín.

Hasta hoy, la EUNED ha publicado tres tomos del **Índice**, organizados en orden alfabético y correspondientes a las letras A-B, C-D, E-F. Reconocemos el esfuerzo editorial de los responsables de esta publicación y esperamos que logren pronto completar la publicación de los diez tomos.

(San José: Editorial de la Universidad Estatal a Distancia, 1981)



REVISTAS SOBRE AMERICA LATINA

— **Revista de literatura hispanoamericana** (18-19. enero-junio, julio-diciembre 1980)

Esta publicación venezolana del Centro de Estudios Literarios de la Facultad de Humanidades y Educación (Universidad de Zulia) trae en esta edición doble un homenaje al bicentenario del nacimiento de Andrés Bello, cuyas contribuciones hablan por sí solas:

- "Andrés Bello, entre los precursores de las luchas contra el colonialismo cultural en Hispanoamérica".
- "Andrés Bello y la historia".
- "Andrés Bello y la lingüística moderna".
- "Recuerdo de Andrés Bello".
- "La conciencia americana a través de la poesía de don Andrés Bello".