

BREVES PALABRAS INTRODUCTORIAS

¿Qué sucede con las investigaciones científicas en las instituciones académicas de los países de Centroamérica y el Caribe? ¿Quiénes investigan? ¿Qué asuntos centralizan sus intereses más contemporáneos? Estas son algunas de las interrogantes que se propone responder —en apretada síntesis, por supuesto— este número extraordinario de la revista *Temas de Nuestra América* que reúne recientes propuestas de especialistas de Costa Rica y Cuba.

El lector podrá encontrar, específicamente, aquellos asuntos que preocupan aquí y ahora a estudiosos de la Universidad Nacional en Heredia y del Centro de Estudios Martianos de La Habana. Son tantas las afinidades históricas que

nos unen y múltiples los horizontes actuales que nos relacionan que ambas entidades han decidido transitar senderos conjuntamente o, quizás, tender puentes de comunicación e intercambio a través de las azules aguas del Caribe. Esta colección de ensayos es expresión de esa comunión de miradas reunidas en una agenda de intenciones, firmada entre ambas entidades, que nos permite transitar de la mano.

Es que hay realidades, modos de pensar y de actuar que identifican a los individuos más allá de la permanencia en una isla o en un continente. Tenemos preocupaciones extraterritoriales que compartimos porque nos une una idea mayor, la salud y el destino del planeta, nuestra casa mayor o, también, el bienestar y la calidad de vida de sus inquilinos, sus derechos, su seguridad, la paz.

Todo ello podrá encontrar en este manojito de reflexiones que, sin proponérselo, dibuja un recorrido por asuntos relacionados a nuestras culturas originarias, a figuras fundadoras de nuestras naciones, a conflictos relacionados con la diversidad



que nos identifica como región y que han cabalgado por los siglos hasta problemáticas tan alarmantes como la seguridad y violencia en el continente.

¿Cómo referirse a la historia y la cultura costarricense sin una pincelada a una de las joyas creativas que Costa Rica brindó al continente y al mundo en la primera mitad del siglo XX y que se mantiene como referente? La presencia de un acercamiento a la revista *Repertorio Americano* es inherente a un repaso como este, especialmente, resaltando una significativa voz femenina dentro de sus páginas.

Este breve compendio de saberes, inquietudes, relecturas, propuestas, hallazgos no es más que la necesidad de seguir revisitándonos como pueblos, como individuos, como latinoamericanos y caribeños siempre con la idea martiana del mejoramiento humano y la utilidad de la virtud.

Mauricio Núñez Rodríguez
Centro de Estudios Martianos
Editor invitado

