

*Temas de* **N**uestra **a**mérica

Vol. 35, N.º 66

Julio-diciembre, 2019



**UNA**  
UNIVERSIDAD NACIONAL  
COSTA RICA



# Temas de Nuestra América

Revista de Estudios Latinoamericanos

Publicación semestral especializada del Instituto de Estudios Latinoamericanos (IDELA), de la Universidad Nacional. Está formalmente formulada y aprobada como proyecto académico del Programa Integrado Repertorio Americano del IDELA. *Temas de Nuestra América* tiene por objetivo analizar temas de coyuntura latinoamericana. La revista publica ensayos, avances, informes parciales y finales de investigación, artículos y reseñas cuyo acercamiento se realiza desde una perspectiva latinoamericanista. Se dirige al público especializado en los estudios latinoamericanos; sin embargo, como órgano de difusión académica, busca llegar a un público más amplio interesado en el pensamiento y la producción que se gesta desde Nuestra América y sobre ella. Circula en dos soportes: tradicional (papel) y digital, alojada en el Portal Electrónico de Revistas Académicas de la UNA, en la dirección: [www.revistas.una.ac.cr](http://www.revistas.una.ac.cr). *Temas de Nuestra América*. Revista de Estudios Latinoamericanos cuenta con sello editorial EUNA, es una revista arbitrada y tiene proyección internacional. Está indizada en los siguientes catálogos, índices y bases de datos: INDEX COPERNICUS INTERNATIONAL, MIAR, REDIB, LATINDEX, DAJ, Open Academic Journals Indexing (OAJI), Emerging Sources Citation Index (ESCI), Directory of Research Journals Indexing (DRJI), Actualidad Iberoamericana, InfoBASE, Journals for Free, Journal TOCS, LatAm Estudios Plus, WZB Electronic Journals' Library (Social Sciences Research Center of Berlin), Red Latinoamericana de Revistas Académicas en Ciencias Sociales y Humanidades de FLACSO.

Vol. 35, N.º 66 (julio-diciembre, 2019)

Dr. Alberto Salom Echeverría  
Rector

M.Sc. Daniel Rueda Araya  
Vicerrector de Investigación

Dr. Mario Oliva Medina  
Director IDELA

Comité Editorial  
M. Sc. Marybel Soto Ramírez, UNA  
Directora de la revista  
Dra. Grace Prada Ortiz, UNA  
Escritor Adriano Corrales Arias, ITCR  
M. L. Julián González Zúñiga, UCR  
Prof. Rodrigo Quesada Monge, UNA

Diego Zamora Cascante  
Estudiante Asistente-Programa Repertorio Americano

**Consejo Asesor Internacional**  
Dr. Andrés Bisso, Universidad Nacional de La Plata,  
Argentina

Dr. César Cuello, Instituto Tecnológico de Santo Domingo (INTEC), República Dominicana

Dra. María Luisa Laviana, Escuela de Estudios Hispano-Americanos, Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), España

Dr. Ricardo Melgar-Bao, Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), México

Dra. Alexandra Pita, Universidad de Colima, México

M. Sc. Violeta Rocha, Universidad Bíblica Latinoamericana, Nicaragua

Dra. Violeta Roche, Universidad Bíblica Latinoamericana

## Consejo Editorial de la Universidad Nacional

M. Sc. Marybel Soto Ramírez, Presidenta  
M.A. Gabriel Baltodano-Ramírez, Secretario  
Dra. Shirley Benavides-Vindas  
M.A. Erick Álvarez-Ramírez  
Dr. Francisco Vargas Gómez  
MSc. Daniel Rueda, Vicerrector de Investigación

## Producción editorial

Alexandra Meléndez C.  
[amelende@una.ac.cr](mailto:amelende@una.ac.cr)

Diagramación: Jade Diseños & Soluciones

## Para suscripción y canjes

Instituto de Estudios Latinoamericanos (IDELA), cuarto piso del edificio de la Facultad de Filosofía y Letras. Campus Omar Dengo, Universidad Nacional. Apartado 86-3000, Heredia, Costa Rica.  
Tel. +00 (506) 2562-4240; 2562-4057

Correos electrónicos: [temas@una.cr](mailto:temas@una.cr); [msot@una.ac.cr](mailto:msot@una.ac.cr); [repertorioamericano@una.cr](mailto:repertorioamericano@una.cr)

La revisión filológica y la corrección de estilo son competencia exclusiva del Consejo Editorial de la revista.



# *Temas de* **Nuestra América**

Vol. 35, N.º 66  
Julio-diciembre, 2019



**UNA**  
UNIVERSIDAD NACIONAL  
COSTA RICA



Facultad de Filosofía y Letras

Revista de Estudios Latinoamericanos



7	<b>PRESENTACIÓN AL NÚMERO</b>	Diego Zamora-Cascante Editor asistente	
9	<b>REFLEXIONAR DESDE NUESTRA AMÉRICA</b>	Arte, Cultura e identidades	
		La literatura de la Región Norte costarricense. Un caso paradigmático: Francisco Rodríguez-Barrientos Adriano Corrales-Arias DOI: <a href="https://doi.org/10.15359/tdna.35-66.1">https://doi.org/10.15359/tdna.35-66.1</a>	11
		Pensamiento	
		Ángel Rama: el influjo del Primer Encuentro de Narradores Peruanos en su obra Regina Simon da Silva DOI: <a href="https://doi.org/10.15359/tdna.35-66.2">https://doi.org/10.15359/tdna.35-66.2</a>	25
		Trascendencia del pensamiento iusfilosófico de José Martí en la concepción de República para los pueblos de <i>Nuestra América</i> Yeneisi Bencomo-Fariñas DOI: <a href="https://doi.org/10.15359/tdna.35-66.3">https://doi.org/10.15359/tdna.35-66.3</a>	35
		Reflexión política	
		América Latina y el tercermundismo en los medios de comunicación Abner Barrera-Rivera DOI: <a href="https://doi.org/10.15359/tdna.35-66.4">https://doi.org/10.15359/tdna.35-66.4</a>	53
		Seguridad y violencia en América Latina en la segunda mitad del siglo XX. Militarismo y Guerra Fría Maité Cristina Loría-López DOI: <a href="https://doi.org/10.15359/tdna.35-66.5">https://doi.org/10.15359/tdna.35-66.5</a>	75



91	<b>NUESTRA AMÉRICA EN FEMENINO</b>	Las mujeres anarcoespiritistas decimonónicas y su influencia en la Revolución Mexicana Ela Molina Sevilla de Morelock DOI: <a href="https://doi.org/10.15359/tdna.35-66.6">https://doi.org/10.15359/tdna.35-66.6</a>	91
107	<b>RESEÑAS</b>	<i>Lucía Jerez</i> en Costa Rica Pedro Pablo Rodríguez DOI: <a href="https://doi.org/10.15359/tdna.35-66.7">https://doi.org/10.15359/tdna.35-66.7</a>	107
		<i>Crítica literaria</i> <i>Un texto útil, como fuente de motivación y enseñanza</i> Viviana Cristina Alfonso-Hernández DOI: <a href="https://doi.org/10.15359/tdna.35-66.8">https://doi.org/10.15359/tdna.35-66.8</a>	111
113	<b>COLABORARON EN ÉSTE NÚMERO</b>		
	<b>LINEAMIENTOS PARA AUTORES</b>	Lineamientos y pautas para la presentación, evaluación y publicación de artículos	117
		Lineamientos para la elaboración de resúmenes/abstracts	119
		Lineamientos para la elaboración de reseñas bibliográficas	120
		Procedimientos de revisión y dictamen de los manuscritos	121
		Carta de exigencia de originalidad	122
		Carta de aceptación de términos	123
123	<b>CÓDIGO DE ÉTICA</b>	Código de ética y buenas prácticas	125





## PRESENTACIÓN AL NÚMERO

Desde la Revista *Temas de Nuestra América*, nos complace presentar número 35-66, correspondiente a julio-diciembre, 2019. Nuestra presente edición abunda en mostrar cómo han calado los procesos sociopolíticos en la creación de una cultura e identidad latinoamericanas, reivindicando en algunos casos que las diversidades y las minorías han participado en la conformación de una gran comunidad latinoamericana.

En la sección *Arte, cultura e identidades*, el distinguido escritor y académico, Adriano Corrales Arias, nos ejemplifica cómo las literaturas de zonas poco estudiadas, como la región norte costarricense, ha producido una amplitud de géneros y temáticas. Aportes pioneros



dentro del ámbito, fortalece, según la propuesta del estudioso, fortalecimiento de las identidades y su devenir sociocultural.

En la sección de *Pensamiento* contamos con un artículo de la investigadora brasileña Regina Simón Da Silva. En él analiza el diálogo establecido entre los narradores peruanos y críticos presentes en el Primer encuentro de Narradores Peruanos, en 1965. La académica utiliza el concepto de *transculturación*, perspectiva que gira alrededor de las propuestas del destacado teórico Ángel Rama, la cual fue primordial durante el encuentro. Su desarrollo fue un debatir apasionadamente respecto a la problemática de la creación literaria.

La profesora e investigadora cubana del Departamento de Derecho de la Universidad de Pinar del Río, Yaneisi Bencomo, nos presenta un trabajo que nos acerca al pensamiento iusfilosófico de José Martí. A través de sus páginas, Bencomo sustenta que las concepciones en el campo del derecho se forman sobre la base de la justicia y cómo esta alcanza su máxima expresión en la República propuesta

por Martí para Cuba y los demás pueblos latinoamericanos, trascendiendo a Nuestra América en la búsqueda de un modelo auténtico.

En torno a la reflexión política, encontramos el artículo “América Latina y el tercermundismo en los medios de comunicación”, donde se analiza el discurso subyacente en las entrevistas llevadas a cabo por periodistas de diversos medios de comunicación a Rafael Correa, cuando era presidente de Ecuador. En su propuesta, el autor, Abner Barrera, muestra cómo Correa cuestiona las perspectivas de los entrevistadores y cómo a partir del intercambio de opiniones hace un análisis en el que concluye que los medios de comunicación expresan valoraciones sobre los gobiernos de América Latina que cataloga de tercermundistas, etnocentristas y neocolonialistas.

Maité Cristina, estudiante del posgrado en Estudios Latinoamericanos de nuestra Universidad, se adentra en la historia de América Latina. En su artículo demuestra cómo las fuerzas armadas han incidido en la construcción de los Estados nación. Analiza, asimismo, cómo desde los países se han generado luchas y resistencias a lo largo del siglo XX e inicios del siglo XXI, explorando las doctrinas sociales y su reformulación. Nuestra joven socióloga también muestra cómo estas políticas han de manera negativa para el desarrollo de los Estados.

En la sección Nuestra América en Femenino damos la bienvenida a la investigadora Ela Molina Sevilla de Morelock quien nos presenta un apasionante ensayo sobre cómo las mujeres intelectuales participaron desde el ámbito filosófico e ideológico en el desarrollo de la Revolución Mexicana. Fija su análisis en la participación de dos mujeres claves en el contexto: Juana Belén Gutiérrez de Mendoza y Dolores Jiménez y Muro.

Tenemos la satisfacción de compartirles en la sección de reseñas, la recensión de Pedro Pablo Rodríguez, investigador del Centro de Estudios Martianos, gran amigo y estudioso latinoamericanista, quien nos brinda la recensión de la obra *Lucía Jerez*, libro publicado por la Editorial Universidad Nacional, edición crítica del Dr. Mauricio Núñez Rodríguez. Asimismo, Viviana Cristina Alfonso, también colega del Centro de Estudios Martianos, nos comparte la reseña del libro *Crítica literaria. Un texto útil como fuente de motivación y enseñanza*. Esperamos que este nuevo número convoque a una reunión en donde el diálogo fraterno y el debate académico funcionen como un punto de encuentro para pensar, reflexionar y compartir los procesos de conformación y desarrollo de Nuestra América.

Diego Zamora-Cascante  
Editor asistente

*Temas de Nuestra América. Revista de Estudios Latinoamericanos*

