

A 50 años: El IDELA y Repertorio Americano

Francisco Morales-Hernández
Exministro de Trabajo
Miembro de la Comisión Ad-hoc



El IDELA y el *Repertorio Americano* nacieron juntos. En la Comisión Ad-hoc¹ de organización de la Universidad Nacional, en 1974, decidimos crear IDELA y en el IDELA reeditar el *Repertorio Americano*. Sería el tercer Repertorio. El primero de Andrés Bello en 1826 en Londres, el segundo de Don Joaquín García Monge en Costa Rica y el tercero

¹ En la portada de este número especial extraordinario se muestra el momento histórico de la reunión de la Comisión Ad-hoc, en la cual aparece el Lic. Morales Hernández y el Dr. Eugenio García Carrillo, en presencia del Dr. Benjamín Núñez y de la Dra. RoseMery Karspinski.

Repertorio Americano en el Instituto de Estudios Latinoamericanos de la Universidad Nacional.

Nombramos director del IDELA al Dr. Chester Zelaya Goodman, un historiador, y nombramos como Director del Repertorio a don Isaac Felipe Azofeifa y a una Co-directora: la Sra. Maria Rosa Picado de Bonilla. Busqué al Dr. Eugenio García Carrillo, hijo de don Joaquín, le informé de los proyectos y el deseo de tener para la naciente Universidad la colección del Repertorio de la que él era depositario.



Recibimos al Doctor en la Comisión Adhoc y luego de conversar y presentar nuestros anhelos, él nos donó los derechos de uso de nombre y la colección del Repertorio de su excelso padre.

Cincuenta años después, *Repertorio Americano* se publica en físico y en digital, gracias al entusiasmo y la mística de profesores como Julián González y Maribel Soto y los jóvenes miembros del Instituto, donde continúan con ese mandato de la Comisión Adhoc.

Medio siglo después, me siento muy complacido de la labor del IDELA y del *Repertorio Americano* que sigue circulando; agradezco al personal, profesores, estudiantes y solicito más apoyo de la Universidad Nacional para continuar con esta benemérita tradición.

